



GONTOR CUP

AMONG CAMPUSES

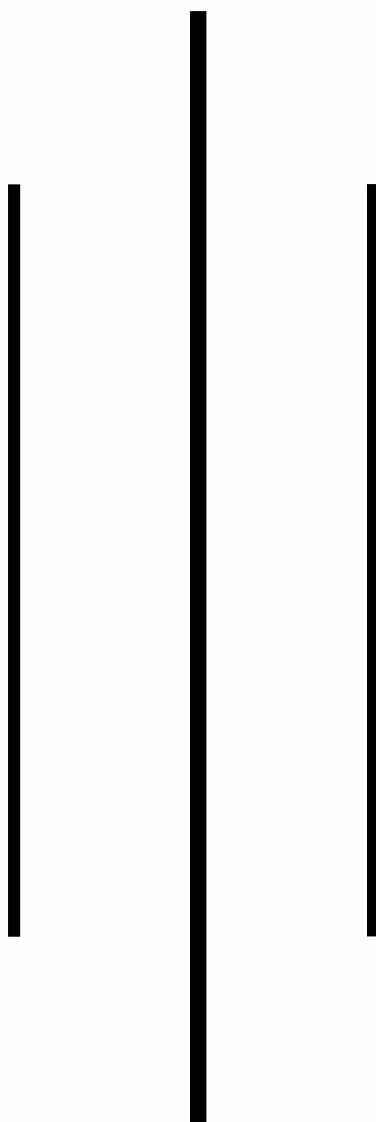
IN DARUSSALAM GONTOR MODERN ISLAMIC INSTITUTION CAMPUS 3, DARUL MA'RIFAT
1448/2026



PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS

LOMBA DIVISI OLAHRASA

GONTOR CUP ANTAR KAMPUS TAHUN 1448/2026



PANITIA GONTOR CUP ANTAR KAMPUS TAHUN 1448/2026
PONDOK MODERN GONTOR KAMPUS 3 DARUL MA'RIFAT

NYALAKAN SEMANGAT PERJUANGAN
BERSINAR DALAM KEBERSAMAAN

PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS GONTOR CUP

LOMBA KALIGRAFI

1. KETENTUAN UMUM

- Peserta adalah guru aktif di Pondok Modern Darussalam Gontor.
- Peserta terdiri dari 2 orang setiap pondok yang akan mengikuti 2 kategori lomba penulisan khat.
- Setiap peserta hanya dapat mengikuti satu kategori dan mengirimkan satu karya.
- Naskah yang dikirimkan adalah karya asli (original) yang belum pernah dipublikasikan dan belum pernah menjadi juara pada event sebelumnya, serta tidak sedang diikutsertakan dalam event lomba lainnya.
- Semua bentuk kecurangan dalam perlombaan ini akan berakibatkan pada pengurangan nilai, didiskualifikasi, maupun pembatalan juara setelah ditetapkan.
- Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.
- Karya yang sudah dikirimkan menjadi milik panitia.

2. KETENTUAN PERLOMBAAN

- Kaligrafi yang akan dilombakan yaitu cabang kaligrafi klasik.
- Peserta yang sudah terdaftar mengikuti perlombaan tidak boleh digantikan oleh orang lain.
- Karya dikirim ke alamat yang telah ditentukan dan menjadi hak milik panitia.
- Peserta yang mengirimkan karya wajib memberi keterangan nama pondok di kertas terpisah, dan dikirim bersamaan dengan karya.
- Tidak diperbolehkan untuk memberi identitas diri pada karya.
- Tidak diperkenankan memberi ornamen atau hiasan apapun pada karya.

3. KATEGORI KHAT

a) Kategori Khat Riq'ah

- Ditulis menggunakan Madrasah Muhammad Izzat Afandi
- Ukuran pena antara 2-3 mm
- Ditulis pada garis horizontal lurus yang sejajar (tanpa bentuk atau komposisi tertentu)
- Teks lomba Q.S. Al Anfal : 74-75:

وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوُوا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ (٧٤) وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ بَعْدِ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ (٧٥) (الأنفال: ٧٤-٧٥)

b) Kategori Khat Diwani

- Ditulis menggunakan Madrasah Utsmani (Muhammad Izzat)
- Ukuran pena 2 mm
- Ditulis pada garis horizontal lurus yang sejajar
- Teks lomba Hadist Riwayat Bukhari:

عَنْ عُقَيْلٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ أَنَّ سَالِمًا أَخْبَرَهُ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يُسْلِمُهُ وَمَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ أَخِيهِ كَانَ اللَّهُ فِي حَاجَتِهِ وَمَنْ فَرَّجَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً فَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبَاتٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَنْ سَتَرَ مُسْلِمًا سَتَرَهُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (رواه البخاري)

4. TEKNIS PERLOMBAAN

- Proses penulisan naskah dilaksanakan di pondok masing-masing.
- Penulisan naskah diwajibkan menggunakan tinta warna hitam.
- Kertas yang digunakan untuk penulisan naskah adalah kertas muqahar atau kertas lain yang tidak berwarna putih dengan ukuran A3.
- Terakhir pengumpulan naskah pada tanggal 17 September 2026.

5. KRITERIA PENILAIAN

- | | |
|--------------------------------|-----|
| a) Kaidah & kebenaran tulisan | 70% |
| b) Tarkib/bentuk susunan karya | 20% |
| c) Finishing | 10% |

PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS GONTOR CUP

LOMBA MUSIK

1. Ketentuan Penampilan

- Setiap peserta wajib mengisi formulir pendaftaran yang telah disediakan oleh panitia.
- Setiap grup band wajib bergabung ke dalam grup WhatsApp resmi yang telah disediakan panitia untuk memudahkan koordinasi dan penyampaian informasi.
- Peserta wajib hadir sesuai jadwal yang telah ditentukan oleh panitia.
- Peserta wajib menggunakan pakaian yang rapi, sopan, dan sesuai dengan alam pendidikan Pondok Modern.
- Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat

2. Durasi Penampilan

- Durasi penampilan: maksimal 12 menit.
- Grup yang melebihi batas waktu akan dikenakan pengurangan nilai.

3. Ketentuan Penampilan

- Setiap grup band membawakan **2 (dua) lagu**, terdiri dari:
 - 1 (satu) lagu dangdut.
 - 1 (satu) lagu pop.
- Lagu yang dibawakan harus sesuai dengan nilai, norma, dan budaya Pondok Modern.
- Aransemen ulang diperbolehkan sepanjang tidak menghilangkan identitas lagu asli.
- Segala bentuk kreativitas dalam penampilan diperbolehkan selama:
 - Tidak mengandung unsur yang bertentangan dengan nilai-nilai Pondok Modern.
 - Tidak mengganggu jalannya perlombaan.

- Tidak mengganggu peserta lain.
 - Tetap menjaga etika dan kesopanan.
5. Penampilan dilaksanakan secara langsung (*live performance*).
 6. Setiap grup wajib mematuhi ketentuan waktu yang telah ditetapkan panitia.

4. Tata Tertib Peserta

1. Mematuhi arahan panitia dan dewan juri.
2. Menjaga ketertiban selama kegiatan berlangsung.
3. Menjaga fasilitas yang digunakan selama perlombaan.
4. Hadir ketika checksound sebelum acara.
5. Berkonsultasi kepada panitia apabila terdapat alat musik tambahan.
6. Tidak diperkenankan untuk mengganti input instrument tanpa sepengetahuan panitia.

A. KRITERIA PENILAIAN

Aspek Penilaian	Bobot
Teknik permainan musik	25%
Kekompakan dan harmonisasi	25%
Vokal dan penghayatan	20%
Kreativitas aransemen	15%
Penampilan panggung (<i>stage performance</i>)	15%
Total	100%

B. PENALTI

Pelanggaran	Pengurangan Nilai
Melebihi waktu penampilan	-2 poin per menit
Terlambat hadir saat pemanggilan	-5 poin
Melanggar ketentuan lagu	-10 poin
Mengabaikan instruksi panitia	-5 poin

Pelanggaran

Pengurangan Nilai

Tidak mengikuti checksound sebelum acara	-5 poin
Menambah alat dan mengganti input instrument tanpa izin	-8 poin

C. DISKUALIFIKASI

Peserta akan didiskualifikasi apabila:

1. Menggunakan backing track audio (*sequencer*) ketika perlombaan berlangsung.
2. Melakukan tindakan yang mengganggu jalannya perlombaan.
3. Mengandung unsur yang melanggar norma dan ketentuan lomba.
4. Terbukti melakukan kecurangan.
5. Tidak hadir saat pemanggilan ketiga oleh panitia.

D. KETENTUAN PEMENANG

1. Juara I
2. Juara II
3. Juara III
4. Best Vocalist
5. Best Performance
6. Best Arrangement

Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS GONTOR CUP

LOMBA PIONEERING

A. PETUNJUK TEKNIS

1. Ketentuan Umum

- Tidak diperbolehkan memberi pilox pada ikatan-ikatan pioneering
- Tidak diperbolehkan membasahi hasil pioneering atau tali dengan air
- Tidak diperbolehkan mewarnai tali pioneering dengan cat atau pigmen
- Tidak diperbolehkan memberi perlengkapan tambahan berbentuk kawat atau benang, dsb yang di lilit atau bentuk apa pun kecuali variasi pada warna tongkat
- Peserta diharap membuat Pioneering di dalam Kavling Yang Disediakan.
- Jika ada yang menggunakan tambahan tongkat selain tongkat utuh maka tidak termasuk akumulasi jumlah tongkat.
- Dilarang menggunakan tongkat dengan cat yang masih basah.
- Tidak boleh membuat 2 ikatan kaki pada kedua ujung tongkat.
- Berpakaian pramuka lengkap.
- Tongkat Pramuka standar 60 buah (utuh dengan tinggi 160 cm, dan diameter tongkat 2,5-3 cm),
- Tali dan aksesoris secukupnya.

2. Waktu Pelaksanaan

Kegiatan

Waktu

Pengerjaan konstruksi 60 Menit

Waktu dapat disesuaikan oleh panitia sesuai kondisi lapangan.

3. Larangan

- Menggunakan bahan tambahan selain yang diizinkan panitia.
- Menggunakan paku, baut, lem, kawat, atau alat perekat lainnya.
- Mengganggu peserta lain.
- Mengganti anggota regu saat perlombaan berlangsung.

5. Melakukan tindakan yang membahayakan keselamatan peserta maupun penonton.
6. Menerima bantuan dari pihak luar selama perlombaan berlangsung.

B. KRITERIA PENILAIAN

Aspek Penilaian	Bobot
Ketepatan teknik ikatan dan simpul	30%
Kerapian pengerjaan	25%
Bentuk dan variasi konstruksi	20%
Kekuatan dan kestabilan konstruksi	15%
Kelengkapan pakaian	10%
Total	100%

C. DISKUALIFIKASI

Peserta akan didiskualifikasi apabila:

1. Terbukti melakukan kecurangan.
2. Menggunakan bantuan pihak luar selama perlombaan.
3. Menggunakan bahan atau alat yang dilarang.
4. Membahayakan keselamatan peserta lain.
5. Tidak menyelesaikan konstruksi hingga batas minimal yang ditentukan panitia.

D. KETENTUAN PEMENANG

1. Juara I
2. Juara II

Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS GONTOR CUP

LOMBA DESAIN POSTER

A. Ketentuan Umum & Tema

1. Poster merupakan karya asli (original) buatan peserta dan belum pernah dipublikasikan atau menjadi juara dalam perlombaan apa pun sebelumnya.
2. **Tema Utama:**

من كانت بدايته محرقة، كانت نهايته مشرقة

"Barang siapa yang permulaannya penuh perjuangan dan kesungguhan, maka kesudahannya akan penuh dengan kejayaan dan kecemerlangan."

3. Poster wajib bersifat informatif, edukatif, persuasif, serta inspiratif.
4. Poster dilarang keras mengandung unsur SARA, pornografi, kekerasan, ujaran kebencian, maupun pelanggaran hak cipta/plagiarisme.

B. Unsur Wajib dalam Poster

Setiap karya yang dikirimkan wajib memuat elemen-elemen berikut:

- a. Logo resmi kegiatan (Gontor Cup).
- b. Tagline atau slogan yang relevan dengan tema utama dan nilai-nilai pendidikan pondok modern.
- c. Unsur visual yang mencerminkan kombinasi dari:
 - Semangat perjuangan dan kesungguhan (Semangat Gontor).
 - Ukhuwah / Persaudaraan.
 - Pencapaian prestasi dan masa depan yang cerah.
- d. Identitas resmi penyelenggara (Pondok Modern Darussalam Gontor)

C. Spesifikasi Teknis & Batasan Penggunaan AI

- a. **Ukuran Poster:** A3 (29,7 cm × 42 cm).
- b. **Orientasi:** Portrait atau Landscape.
- c. **Resolusi Minimal:** 300 DPI.
- d. **Format Pengumpulan Karya Utama:** JPG/JPEG atau PNG dengan kualitas maksimal.
- e. **Ukuran File Maksimal:** 10 MB.
- f. **Perangkat & Software:** Bebas menggunakan software desain grafis berbasis vektor maupun raster (Photoshop, Illustrator, CorelDraw, Canva, dll.).
- g. **Batasan Penggunaan Artificial Intelligence (AI):**

- Dilarang keras menghasilkan karya visual secara utuh menggunakan *Generative AI Prompt-to-Image* (seperti Midjourney, DALL-E, Bing Image Creator, Stable Diffusion, dll.).
- Penggunaan fitur berbasis AI hanya diperbolehkan sebatas alat bantu (*AI-assisted tools* seperti *Generative Fill/Expand* untuk area latar belakang atau *retouching* ringan) dengan porsi **maksimal 20%** dari keseluruhan proses desain.
- Seluruh ide dasar, komposisi, tata letak, dan elemen utama wajib merupakan hasil eksekusi kreatif manual dari peserta.

D. Pengumpulan Karya & Verifikasi Keaslian

- Karya dikirimkan melalui media/link pengumpulan resmi yang ditentukan oleh panitia.
- Format Penamaan File Utama:** Nama Peserta_Poster Gontor Cup.jpg (atau .png).
- Berkas Verifikasi Wajib (Proof of Work):**

Untuk memastikan keaslian karya dan kepatuhan terhadap aturan pembatasan AI, peserta **WAJIB** mengunggah berkas pendukung berupa:

- **File Desain Asli/Master:** Format .PSD / .AI / .CDR / .TIFF dengan struktur *layer* terpisah dan tidak di-*flatten*.
- **Tangkapan Layar (Screenshot) Lembar Kerja:** Minimal 2-3 lembar foto/tangkapan layar proses pembuatan karya saat berada di dalam software desain.

E. Kriteria Penilaian Dewan Juri

Penilaian dilakukan secara objektif dan independen oleh **3 (tiga) orang Dewan Juri** yang terdiri dari ahli desain grafis, praktisi komunikasi visual, dan penilai substansi nilai kelembagaan. Nilai akhir merupakan akumulasi rata-rata dari ketiga juri.

No	Aspek Penilaian	Bobot	Keterangan
1	Kesesuaian Tema & Kedalaman Pesan	30%	Visualisasi dan penerjemahan makna mahfudzot (بداية محرقة – نهاية مشرقة) secara konseptual.

No	Aspek Penilaian	Bobot	Keterangan
2	Kreativitas & Orisinalitas Karya	25%	Keaslian ide visual, keunikan konsep, dan kepatuhan terhadap pembatasan penggunaan AI.
3	Kualitas Estetika & Komposisi Visual	20%	Harmoni warna, pencahayaan, keseimbangan (balance), dan kualitas eksekusi grafis.
4	Tipografi & Hirarki Informasi	15%	Pemilihan jenis huruf (font), keterbacaan (legibility), tata letak teks, dan penyampaian pesan.
5	Kerapian & Kepatuhan Teknis	10%	Kesesuaian ukuran A3, resolusi 300 DPI, kelengkapan unsur wajib, dan ketersediaan file mentah.
TOTAL		100%	

F. Diskualifikasi

Peserta akan didiskualifikasi secara otomatis apabila:

1. Terbukti melakukan plagiarisme atau mengklaim karya milik orang lain.
2. Terbukti menggunakan karya yang dihasilkan secara penuh oleh *Generative AI* (prompt-to-image).
3. Tidak dapat melampirkan file mentah (master layer) dan *proof of process* saat tahap verifikasi.
4. Mengirimkan karya melewati batas waktu pendaftaran/pengumpulan yang telah ditentukan.
5. Melanggar salah satu dari ketentuan umum dan teknis lomba.

G. Ketentuan Pemenang & Keputusan Juri

- Pemenang terdiri dari: **Juara I** dan **Juara II**.
- Keputusan Dewan Juri bersifat **mutlak, final, dan tidak dapat diganggu gugat** oleh pihak mana pun.

Catatan Tambahan Panitia: Seluruh karya yang masuk tetap menjadi hak cipta peserta, namun panitia berhak menggunakannya untuk kepentingan publikasi dan dokumentasi acara dengan tetap mencantumkan nama kreator/peserta.

PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS GONTOR CUP

LOMBA FOTOGRAFI

A. Petunjuk Teknis

1. Objek Fotografi

Objek foto harus menggambarkan kegiatan pondok yang bersifat dinamis, seperti:

- Kegiatan belajar mengajar.
- Diskusi dan kajian ilmiah.
- Kegiatan ibadah berjamaah.
- Olahraga dan perlombaan.
- Kegiatan organisasi santri.
- Kerja bakti dan pengabdian.
- Kegiatan keterampilan dan kewirausahaan.
- Aktivitas harian santri yang mencerminkan kehidupan pondok.

2. Ketentuan Karya

- a) Foto yang diambil bertemakan **“Dinamika Kehidupan Pondok”**
- b) Foto merupakan karya asli peserta.
- c) Foto belum pernah menjadi juara dalam perlombaan lain.
- d) Foto tidak mengandung unsur SARA, pornografi, kekerasan, maupun pelanggaran norma.
- e) Manipulasi digital yang mengubah isi utama foto tidak diperbolehkan.
- f) Penyesuaian dasar seperti:

- Crop
- Brightness
- Contrast
- Saturation
- Sharpness

diperbolehkan selama tidak mengubah fakta visual.

- g) Karya wajib menyertakan:



GONTOR CUP

AMONG CAMPUSES

IN DARUSSALAM GONTOR MODERN ISLAMIC INSTITUTION CAMPUS 3, DARUL MA'RIFAT
1448/2026



- Judul foto.
- Deskripsi foto (maksimal 100 kata).
- Nama peserta dan identitas pondok.
- Logo 100 tahun Gontor & logo Gontor Cup yang dikirimkan panitia

B. Spesifikasi Karya

1. Format file PNG/JPEG.
2. Resolusi minimal 3000 piksel pada sisi terpanjang.
3. Ukuran file maksimal 10 MB.
4. Foto dapat diambil menggunakan:
 - Kamera DSLR
 - Mirrorless
 - Kamera saku
 - Smartphone

C. Pengumpulan Karya

1. Foto dikirim melalui media yang ditentukan panitia.
2. Nama file:

Nama Peserta_Judul Foto_Nama Pondok

3. Peserta wajib menyimpan file asli sebagai bukti keaslian karya.

D. Kriteria Penilaian

Aspek Penilaian	Bobot
Kesesuaian dengan tema	25%
Kemampuan menangkap momen dinamis	25%
Komposisi dan teknik fotografi	20%
Kreativitas dan orisinalitas	20%
Judul dan deskripsi foto	10%
Total	100%



GONTOR CUP

AMONG CAMPUSES

IN DARUSSALAM GONTOR MODERN ISLAMIC INSTITUTION CAMPUS 3, DARUL MA'RIFAT
1448/2026



E. Hak Publikasi

Panitia berhak menggunakan, mempublikasikan, dan menampilkan karya peserta untuk keperluan dokumentasi, promosi, serta publikasi kegiatan Gontor Cup dengan tetap mencantumkan nama pembuat karya.

PETUNJUK PELAKSANAAN & TEKNIS GONTOR CUP

LOMBA VISUAL IKLAN BRAND PONDOK

A. Tema

"Kreativitas Promosi untuk Meningkatkan Daya Saing Produk Unit Usaha Kampus"

B. Objek Iklan

Peserta wajib membuat video iklan yang mempromosikan salah satu produk Unit Usaha Kampus yang telah ditentukan panitia.

Contoh:

- Produk makanan dan minuman.
- Toko unit usaha Pondok.
- Produk hasil karya unit usaha pondok.
- Unit bisnis lainnya yang berada di bawah pengelolaan kampus.

C. Ketentuan Video

1. Video bersifat orisinal dan belum pernah dipublikasikan sebagai karya lomba.
2. Video harus menampilkan produk secara jelas.
3. Video harus memuat:
 - Nama produk.
 - Keunggulan produk.
 - Manfaat produk.
 - Ajakan membeli atau menggunakan produk (Call to Action).
4. Diperbolehkan menggunakan talent, animasi, motion graphic, maupun kombinasi keduanya.
5. Video tidak boleh mengandung unsur SARA, pornografi, maupun pelanggaran hak cipta.
6. Video tidak boleh menggunakan Ai dalam pembuatannya.

D. Spesifikasi Video



GONTOR CUP

AMONG CAMPUSES

IN DARUSSALAM GONTOR MODERN ISLAMIC INSTITUTION CAMPUS 3, DARUL MA'RIFAT
1448/2026



1. Durasi maksimal: 180 detik.
2. Format: MP4.
3. Resolusi minimal: 1920 × 1080 (Full HD).
4. Rasio: 16:9.
5. Orientasi: Landscape.
6. Bahasa: Arab atau Inggris.

E. Pengumpulan Karya

1. Foto dikirim melalui media yang ditentukan panitia.
2. Nama file:

Nama Peserta_Judul Foto_Nama Pondok

3. Peserta wajib menyimpan file asli sebagai bukti keaslian karya.

F. Kriteria Penilaian

1. Ketepatan penggunaan bahasa Arab atau Inggris.
2. Kejelasan penyampaian pesan.
3. Kesesuaian diksi dengan target audiens.
4. Kemampuan bahasa dalam membangun daya tarik dan persuasi iklan.
5. Ketepatan tata bahasa, pelafalan, dan subtitle sesuai Bahasa yang digunakan.

Aspek Penilaian	Bobot
Kesesuaian dengan produk dan tujuan promosi	20%
Kreativitas konsep iklan	20%
Kekuatan pesan pemasaran	20%
Kualitas video dan editing	15%
Penggunaan bahasa (ketepatan, kejelasan, dan daya persuasi)	15%
Daya tarik dan potensi penggunaan sebagai media promosi	10%
Total	100%